

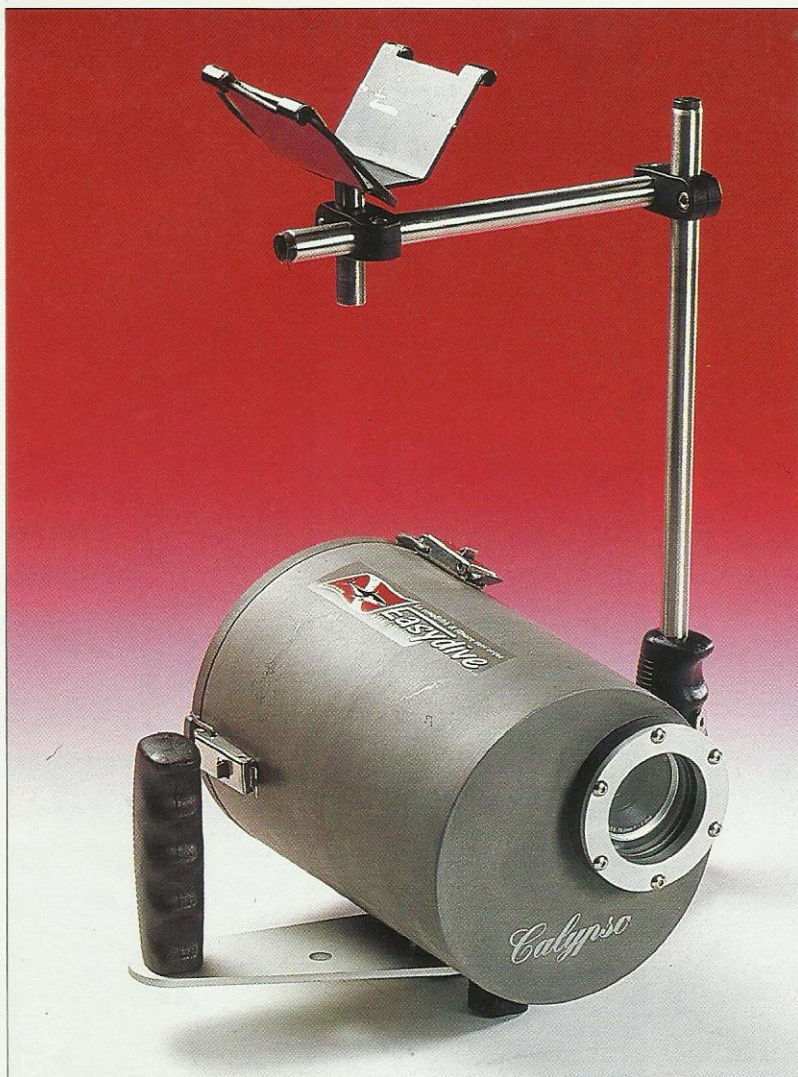
Riprese subacquee

EASYDIVE

per il videosub

Esaminiamo la produzione della Easydive, un'azienda che ha realizzato interessanti custodie stagne per alcuni modelli di telecamere, con soluzioni tecniche di ottimo livello.

di Umberto Natoli



La passione per le riprese videosub è un fenomeno in espansione. Portare a casa il tangibile ricordo di una bella immersione, di un mare vivo e colorato, di un incontro emozionante, di un affascinante relitto, del compagno o dei compagni con i quali dividiamo le nostre esperienze, o di noi stessi, ripresi da altri, costituisce uno straordinario complemento al piacere dell'attività subacquea. Documentare tutto ciò che riteniamo bello e interessante nelle nostre passeggiate sottomarine ci consente la creazione di un archivio di immagini che sicuramente può soddisfare non solo noi stessi, ma anche tutte le persone a cui possiamo mostrare il frutto delle nostre osservazioni e del nostro lavoro. Sia che si tratti di fotografie che di riprese video, un grosso deterrente è costituito, tuttavia, dal costo piuttosto elevato delle attrezzature, al punto da

limitarne la diffusione solo fra i pochi fortunati che si possono permettere, con una certa disinvoltura, la spesa di qualche milione, o che le usano per motivi professionali. Fortunatamente alcuni produttori, ai quali la fantasia non manca, si sono sforzati di progettare e realizzare delle soluzioni che costituiscono il miglior compromesso possibile tra costi e prestazioni.

La custodia Calipso

È questo il caso dell'italiana Easydive, che ha realizzato, per il settore video, una scaphandatura per telecamere Samsung video 8 e Hi 8, denominata Calipso, ispirata a concetti di grande essenzialità e nello stesso tempo di robustezza e affidabilità, offerti a un prezzo decisamente competitivo. La costruzione è semplicissima: si tratta di un cilindro in fusione di alluminio anodizzato di 15 cm di diametro e di 7 mm di spessore, lungo 25 cm. Il lato

anteriore accoglie l'oblò di tipo piano con un vetro bianco supertrasparente di 6 mm di spessore, trattenuto da una piastra fermata da sei viti in acciaio inox. Pur mancando un oblò correttore per la ripresa subacquea, necessario a mantenere un elevato angolo di copertura grandangolare, il costruttore ha ottenuto comunque un'elevata qualità ottica, grazie a un'accurata scelta del vetro, sicuramente l'elemento più importante per la trasmissione dell'immagine. Si tenga presente che un oblò correttore, comunque sempre inseribile in futuro, avrebbe portato il costo iniziale a livelli troppo elevati per la tipologia del prodotto. Sul lato posteriore si trova un analogo oblò che consente l'osservazione dell'inquadratura attraverso il mirino della telecamera. Sempre sul lato posteriore è posizionato il pulsante di avvio ripresa/stop, l'unico comando di cui dispone la Calipso. È realizzato in

maniera tanto semplice quanto funzionale: si tratta di un pistone con ritorno a molla, che nella parte interna della scaphandatura è dotato di una sezione di un tubicino rigido di gomma che va a premere sul pulsante della telecamera. La piastra posteriore, che, come abbiamo detto, accoglie l'oblò del mirino e il comando di avvio ripresa, viene fermata sul cilindro della custodia da tre chiusure in acciaio inox con blocco di sicurezza.

Doppia guarnizione

La tenuta stagna è assicurata da una doppia guarnizione O-ring sui due oblò, sulla piastra posteriore e sul pistone di accensione, che rendono la Calipso estremamente affidabile contro gli allagamenti, anche in condizioni d'uso piuttosto dure. L'impermeabilità è assicurata fino a 100 metri di profondità, quindi in ampi limiti di tranquillità per le immersioni sportive. All'interno, la presenza di due viti consente una rapidissimo e solido fissaggio a incastro della piastra



Nella pagina a sinistra, la Calipso con il braccio per il faro. In queste immagini: il certificato di collaudo allegato a ogni custodia, la telecamera Samsung e la custodia aperta con il fondello posteriore.

montare su un maniglione della staffa della Calipso, che funge da supporto per qualsiasi faro o torcia che si vogliono utilizzare, fissandola con un semplice elastico. Il braccio viene offerto a **L. 130.000** (compresa Iva). Se ne possono montare due, uno per lato della staffa.

Faro da 50 watt

Sempre fra le novità, è stato annunciato un faro da 50W allo xeno, con il corpo in alluminio anticorrosione e la testa illuminante separabile, dotato di lenti in cristallo ottico temperato, batterie al NiMh da 12 v, capacità di 3.8 ampere/ora con autonomia di 55 minuti. La Easydive sta puntando molto sulla diffusione delle proprie custodie presso i diving center, in considerazione della grande robustezza e affidabilità dell'insieme, unitamente a una grande semplicità operativa, che ne consente particolarmente l'uso a chi vuole provare l'emozione della ripresa subacquea spendendo solo i pochi soldi del noleggio. Sono già molti i centri d'immersione dotati di custodie Calipso da mettere a disposizione della propria clientela. Per informazioni su questi prodotti, ci si può rivolgere alla Easydive di Fabio Benvenuti, via Monte Bianco 7, 47042 Cesenatico (FO). Tel. 03389994219. E-mail: easydive@libero.it.

in acciaio inox, sulla quale viene avvitata la telecamera. Stupiscono la semplicità e l'affidabilità del sistema, che dimostrano come questa scafandratura sia frutto di un attento progetto, mirato a raggiungere un'estrema essenzialità costruttiva e praticità d'uso, senza venire meno alla robustezza e all'economicità. Per un brandeggio agevole, la Calipso è dotata di una staffa di supporto in alluminio anodizzato, dotata di due maniglioni, che può essere facilmente montata e smontata con due manopole a vite, per facilitarne il trasporto e lo stipaggio. Con la staffa montata, la larghezza della Calipso è di 30 cm. Il peso a secco è di 3.2 kg e l'assetto in acqua con la telecamera è neutro. La Easydive ha scelto di dedicare questa custodia a una serie di telecamere di marca Samsung, che rappresentano un ottimo equilibrio fra prezzo e prestazioni, in linea, quindi, con la filosofia della Calipso. I modelli perfettamente compatibili sono: VPM50, VPM51, VPM52, VPM53, tutti nel formato video 8 e VPM 54 nel formato Hi 8.

Sono anche inseribili, senza alcuna modifica, i modelli con sportellino monitor VPL50, VPL51, VPL52, VPL53, tutti nel formato video 8 e VPL54 nel formato Hi 8. La casa produttrice sta effettuando un'interessante offerta-lancio che comprende la custodia Calipso più la telecamera Samsung VPM50 al costo di **L. 1.790.000** (compresa Iva).

Anche per gli esterni

Tale soluzione consente a un grande numero di persone un accesso davvero molto economico al mondo della ripresa subacquea, potendo contare, fra l'altro, su un modello dotato anche di ottime caratteristiche per riprese esterne, come l'illuminazione minima di 0.3 lux, molto adatta alle riprese con poca luce, la titolatrice in sei lingue, una lunga durata delle batterie al litio e uno zoom digitale 440x. La Easydive ha annunciato il prossimo lancio di un modello dedicato alle telecamere digitali di nuova generazione e ha anche terminato di realizzare un braccio universale in acciaio inox con due snodi, per un posizionamento a 360°, da

